



Retablo de Santa Clara (detalle) - Lluís Borrassà - Museu Diocesà, Vc.

9^a semana
de música
sacra
de Martos

17, 18,
19 y 20
de marzo
de 2015

concejalía de cultura
excmo. ayuntamiento de martos



martes, 17 de marzo

Cuarteto *Da Chiesa* de Madrid

Ezequiel Cortabarría Salgueiro (flauta)

Marina Santiago Ramos (piano)

Andrés Ruiz Rodríguez (violoncello)

Akemi Alfonso (soprano) de La Habana (Cuba)

1ª Parte

Sonata nº 2 en Mi menor, HWV 375..... G. F. Haendel

Adagio – Allegro – Grave – Menuet

Domine Deus, Aria (soprano).....A. Vivaldi

Agnus Dei, Réquiem..... G. Fauré

Bist du Bei Mir, Aria (soprano).....J. S. Bach

In Pharadisum, Réquiem..... G. Fauré

How Beautiful are the feet, Aria de El Mesías (soprano) G. F. Haendel

2ª Parte

Ave María (soprano)..... Ch. Gounod

Adagio, Concierto en Re menor para Oboe A. Marcello

Pie Jesu, Réquiem (soprano)..... A. Lloyd Webber

Nulla in Mundo Pax sincera (soprano).....A. Vivaldi

Partita nº 4 en Sol menor G. Ph. Telemann

Grave – Allegro – Tempo di Minue – Tempo Giusto

Agnus Dei, Misa de la Coronación (soprano) W. A. Mozart

Ermita de San Miguel

21,00 horas

miércoles, 18 de marzo

Camerata Metropolitana de Madrid

Víctor Josué Jabonero Escobar (oboe)

Dacian Marin (violín)

Eusebiu Gavril Sandu (piano)

Alain Damas (tenor)

1ª Parte

Canon en Re mayor.....J. Pachelbel

Comfort ye... Ev'ry valley, Aria de El Mesías (tenor) G. F. Haendel

How can I stay when love invites?, Aria de Esther (tenor) G. F. Haendel

Concerto for Violin and Oboe in D menor.....J. S. Bach

Segunda parte

Der Ewigkeit saphirnes Haus, Cantata BWB 198 (tenor).....J. S. Bach

Deposuit Potentes, Aria de Magnificat (tenor)J. S. Bach

Ave Verum Corpus (tenor) W. A. Mozart

2ª Parte

Se la pupilla inferma, Aria de la Passione di Gesù Cristo (tenor) A. Salieri

Domine Deus, Aria de Petite Messe Solennelle (tenor) G. Rossini

Ave MaríaA. Piazzolla

Panis Angelicus, Aria (tenor).....C. Franck

Ave María, Aria (tenor)..... F. Schubert

Ave María, Aria (tenor).....V. Vavilov

Ave María, Aria (tenor)..... P. Mascagni

Sala Cultural San Juan de Dios

21,00 horas

jueves, 19 de marzo

Camerata Castellana de Guadalajara

José Luis Campos (violín I)

Miguel Ángel Leoncio (violín II)

Ramón Romero (violoncello)

Marina Santiago (clave)

Marisa González (soprano)

Francisco Santiago (barítono)

1ª Parte

Partita nº 4 en Mi menor T. 334	J. Pachelbel
<i>Adagio – Aria – Courant – Aria – Ciacona</i>	
<i>Laudate Domino</i> (soprano)	W. A. Mozart
<i>Benedictus qui venit</i> , Misa en Si menor (barítono)	J. S. Bach
<i>Holde Gattin!</i> , Oratorio de La Creación (dúo)	F. J. Haydn
<i>Adagio</i> , Op. 6 N. 8	A. Corelli
<i>Jerusalem</i> , Oratorio Paulus (soprano)	F. Mendelssohn
<i>Liberame</i> , Réquiem (barítono)	G. Fauré

2ª Parte

Trio Sonata da chiesa N. 1 Op. 2	G. F. Haendel
<i>Quia Respexit</i> , Magnificat (soprano)	J. S. Bach
<i>Quia Fecit Mihi Magna</i> , Magnificat (barítono)	J. S. Bach
<i>Ach gott mein son</i> , HWV 48 Brockes Passion (dúo)	G. F. Haendel
<i>Sheep My Safely Graze</i> , BWV 208 (soprano)	J. S. Bach
<i>Nun Scheint in vollen</i> , Oratorio de La Creación (barítono)	F. J. Haydn
<i>Von deiner Güt</i> , Oratorio de La Creación (dúo)	F. J. Haydn

Iglesia del Monasterio de las RR.MM. Trinitarias
21,00 horas

viernes, 20 de marzo

Quinteto de Cámara *Andalarte* de Córdoba

Alex Tsoi (violín I)

Lev Pokryvailo (violín II)

Purificación Jiménez (viola)

Vladimir Yashchuk (violoncello)

Larisa Tedtoeva (piano)

Concepción Martos (soprano) de Villanueva del Río (Córdoba)

David Gascón (barítono) de Linares (Jaén)

1ª Parte

Cantata nº 140.....J. S. Bach
Ich Folge Dir Gleichfalls, Cantata nº 6 (dúo).....J. S. Bach
Ich habe genug, Cantata nº 82 (barítono).....J. S. Bach
Mein Freund, Cantata nº 140 (dúo).....J. S. Bach
Aus Liebe, Pasión según San Mateo (soprano)J. S. Bach
Von deiner Güt, Oratorio de La Creación (dúo)..... F. J. Haydn

2ª Parte

Erbarme dich, Pasión según San Mateo.....J. S. Bach
Agnus Dei (soprano) W. A. Mozart
Pietá Signore (barítono)..... A. Stradella
Benedictus (dúo) C. Saint-Saëns
Ave María (soprano)..... M. Lorenc
Oh, mio Signor (barítono) G. F. Haendel
Kyrie Eleison (dúo) K. Schoonenbeek

Real Iglesia Parroquial de Santa Marta
21,00 horas

AGRADECIMIENTOS

Obispado de Jaén. Vicaría General

Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora

Monasterio de las RR. MM. Trinitarias

Real Iglesia Parroquial de Santa Marta

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MARTOS
CONCEJALÍA DE CULTURA



Concejalía de Cultura



Excmo. Ayuntamiento de Martos

